

Flute

Faust

Acte I

No 1. Introduction

Charles Gounod

Reduced orchestration:
Francis Griffin

Adagio molto $\text{♩} = 84$

Flute. **ff** **5** **1** **rit.** **ff** **a tempo** **5** **1** **rit.**

16 **a tempo** **Andante**

Bsn. *cresc.* **fp** *cresc.* **fp** *cresc.* **fp** *dim.* **pp**

23 **5** Vln. 1 *cresc.*

33 **f** **ff**

39 **4** **1** **rit.** **a tempo** **p dolce espr.**

48 **3** **pp**

53 *cresc.* *cresc.* **3** *dim.*

58 *cresc.* *dim.* **rit.** **a tempo** **p**

63 **2** *p* **3** **3** **3**

67 **Largo** *p* **3** **3** *p* *p*

No 2. Scene et Choeur

1 **Moderato** ♩=69 **33** **Poco riten.** **8** Bsn. *f*

44 **4** **Allegretto** ♩=84 **16** Ob.

67 *pp* **1**

74 **1**

81 **Andante** **9** **Allegro** Vln. 1

93 **4** *ff* **1** *ff*

102 **Andante maestoso** **1** **2** **Poco piu mosso** **12**
ff

120 Tpt. **Allegretto** ♩ = 84 **3** *pp*

131 **8** Ob. **1** **1** *pp*

144 **1** *pp*

150 **1** *pp* *p*

156 **3** *pp* *p*

165 **2** *pp*

172 **Andante** Tpt. **5** *f*

180 **Allegretto** **35** Ob.

219 *pp*

226 **1**

231 **1** *pp* *ppp* **Adagio** *pp*

No 3. Recitativ

1 **Allegro agitato** ♩=180

1 **2** **2** *ff* *ff* *ff*

8 **Andante maestoso** *ff* *ff* *ff*

14 *ff* *ff* *ff*

21 *ff* *f* *f* *f*

26 *ff* *fff*